



Mamiya leaf

Mamiya

Sistemas Digitales de Cámara

Sistemas integrados de Fotografía Digital para
el Fotógrafo Profesional



©Bary Seidman - www.baryseidman.com

Sistemas Digitales de Cámara Mamiya Leaf

El Sistema de Cámara más deseado del Mundo

Cámara Mamiya 645DF y Ópticas Mamiya Respaldos Digitales Leaf Aptus-II Software Capture One

La imbatible combinación de la cámara Mamiya 645DF con los respaldos digitales Leaf Aptus-II, junto con el software Capture One representa lo mejor que la fotografía digital puede ofrecer. La excepcional calidad en la captura se convierte en algo natural gracias al fácil manejo y el control directo. Saque el mayor rendimiento a las ópticas Mamiya plano focales o de las lentes Schneider Kreuznach con obturador central.

Los sistemas digitales de cámara Mamiya Leaf de formato medio están disponibles con resoluciones de 22MP, 28MP, 33MP, 56MP y 80MP.

Cámara Mamiya 645DF

Con un manejo y velocidad similares a una DSLR la Mamiya 645DF obtiene imágenes digitales que ofrecen la máxima calidad, y un tacto profesional que sólo un sistema de formato medio puede proporcionar.

- Rápido y preciso Auto-Focus
- Obturador plano focal súper rápido, con velocidades de hasta 1/4000 seg.
- Las ópticas de obturador central alcanzan velocidades de sincronización nunca vistas (hasta 1/1600 seg.)
- Transición fluida entre plano focal vertical y obturadores de ópticas
- Sofisticado manejo por medio de sencillos botones y diales ergonómicamente situados
- Cuerpo de cámara fiable y robusto
- Gran creatividad fotográfica gracias a la compatibilidad con las ópticas de obturador central.
- Amplia gama de accesorios disponible, incluyendo Empuñadura Vertical

La ventaja de contar con el Sensor Dalsa

La cooperación entre Leaf y Dalsa data de 1997, con la introducción de la serie Leaf Volare de respaldos digitales. Esta estrecha colaboración entre las dos compañías ha propiciado la aparición de los sensores CCD de gran calibre, presentes en los respaldos digitales Leaf.

Sensor Rotatorio Interno

El Leaf Aptus-IIR - disponible en las versiones de 56MP y 80MP - es el respaldo digital más versátil del mercado, ya que permite la más alta calidad de captura posible a un solo disparo. Con el Leaf Aptus-IIR podrá cambiar de formato horizontal a vertical con tan solo un giro del dial del sensor interno Leaf Verto.

La familia Leaf Aptus-II de Respaldos Digitales

El punto de encuentro entre Ciencia y Arte

La gama de respaldos digitales Leaf Aptus-II es la culminación de décadas de experiencia en el campo digital por parte de la compañía que introdujo el primer respaldo digital comercial en el mercado. El sensor CCD Dalsa de última generación y la pantalla táctil de 6x7 cms con intuitivas funciones incorporadas se integran de forma perfecta para hacer del Leaf Aptus-II el respaldo de formato medio preferido por los profesionales.

La serie Leaf Aptus-II le ofrece velocidad, calidad de imagen y máxima flexibilidad para optimizar su trabajo.

Sensores CCD a medida - Total Flexibilidad, Control Absoluto

Los respaldos digitales Leaf Aptus-II incorporan sensores CCD ultra silenciosos con un alto rango dinámico para poder capturar lo que ve el ojo humano.

Diseñados y desarrollados según las indicaciones de Leaf, los sensores CCD de la gama Leaf Aptus-II capturan imágenes asombrosas de tonos naturales, fino detalle, riqueza y precisión de color.

¡Inigualable rango dinámico de 12 f-stops, archivos de 16 bit de color de hasta 480MB, rotación interna opcional y tecnología Leaf SensorFlex en el sensor más versátil del mercado.

Los respaldos digitales Leaf Aptus-II son compatibles con más de 80 cámaras de gran formato y formato medio (ver lista actualizada en www.mamiyaleaf.com).

La última incorporación a la familia Aptus, el Leaf Aptus-II 12, incorpora un sensor CCD de 80MP. Con unas medidas de 53.7 x 40.3mm este sensor full frame registra los detalles más pequeños con total nitidez.

La Nueva Interfaz Gráfica GUI (Graphic User Interface)

La nueva interfaz gráfica Leaf es más intuitiva y sencilla de utilizar.

Diseñada pensando en las necesidades del fotógrafo profesional ofrece un flujo de trabajo mejorado y un acceso más rápido a las principales herramientas, como configuraciones favoritas o resumen de imágenes.

La nueva interfaz gráfica de Leaf facilita las tomas en exteriores al mejorar la visualización en situaciones de trabajo con alto contraste y reflejo.



Favorites



Outdoor theme



Quick Navigation

Ficha Técnica

RespalDOS Digitales Leaf Aptus-II	12/12R*	10/10R*	8	7	6	5
Tamaño de Sensor CCD (mm)	53.7 x 40.3	56 x 36	44 x 33	48 x 36	44 x 33	48 x 36
Píxeles	10,320 x 7,752	9,334 x 6,000	7,312 x 5,474	6,666 x 4,992	6,096 x 4,558	5,344 x 4,008
Resolución	80 MP	56 MP	40 MP	33 MP	28 MP	22 MP
Ratio Captura seg/fr	1.5	1	0.8	1.1	1	0.9
Tamaño archivo MOS	165 MB	115 MB	80 MB	67 MB	53 MB	42 MB
Compresión MOS mínima pérdida	107 MB	78 MB	56 MB	47 MB	31 MB	21 MB
TIFF 16-bit	480 MB	345 MB	240 MB	190 MB	159 MB	128 MB
RGB 8 Bits	240 MB	172 MB	120 MB	102 MB	80 MB	63 MB
Sensibilidad ISO	50-800	80-800	80-800	50-800	50-800	25-400
Leaf SensorFlex	Sí	Sí	No	No	No	No
Profundidad de Color	16 Bits (65536 niveles por canal)					
Rango Dinámico	12 f-stops					
Tiempo de Exposición	1/10000-32 segundos					
Flujo Gestión de Color	Rango de 16 perfiles incluyendo perfiles pre-configurados, más la opción de crear perfiles personalizables					
Formato Archivo Leaf RAW	Formato RAW estándar, compatible con las principales aplicaciones del mercado					
Pantalla LCD	Pantalla táctil de última generación, luminosa y de alto contraste, para trabajos en estudio y exteriores					
Compatible con Cámara Técnica	Sí					
Dimensiones	95 x 82 x 59 mm					
Peso	600 Gr					

*Sensor Rotatorio Interno

Mamiya 645DF

Cámara Mamiya 645DF	Mamiya 645DF 6 x 4,5 cm formato AF single lens reflex
Tamaño de Imagen	Imagen Real 56 x 41.5 mm
Cobertura del Visor	Aprox. 94% (porcentaje del total de imagen visualizada)
Pantalla de Enfoque	Intercambiable (a elegir entre mate, retícula, M645) - Tipo A instalada por defecto
Modos de Exposición	Exposición automática con prioridad al diafragma, exposición automática con prioridad a la velocidad de obturación, exposición automática programada, manual, control electrónico modo B y tiempo
Sistema Auto Focus	Dispositivo de detección TTL por diferencia de fase
Obturador	Función Dual: obturador de plano focal o central con ópticas LS Schneider Kreuznach
Modo de Medición	Medidor TTL de apertura completa (Modos: Ponderada al centro, puntual y A-S Auto)
Temporizador	Seleccionable de 0,5 segundos a 60 minutos
Sincronización de Flash	Conexión PC (X) y zapata TTL para flash. Velocidad sincro de hasta 1/125 segundos con obturador plano focal, o hasta 1/1600 segundos con ópticas LS Schneider Kreuznach.
Terminal de Control Remoto	Cable disparador electrónico en cuerpo de cámara o cable disparador universal mecánico
Función Bloqueo de Espejo	Seleccionable desde el dial principal de disparo
Conexión de Trípode	U1/4in. y U3/8in.
Requerimientos Baterías	6 baterías AA (alcalinas-magnesio/litio/níquel-híbrido/níquel-cadmio)
Dimensiones	W 153 x H 128 x D 152mm
Peso	Cuerpo de cámara: 1,03 Kg



Capture One



Capture Pilot & Leaf Capture Remote



Leaf Capture

Software de Flujo de Trabajo Superior

Capture One

Completamente compatible con los respaldos digitales Leaf Aptus-II, Capture One es un software profesional conversor de RAW y editor de imagen. Incluye todas las herramientas necesarias y el rendimiento profesional que le permitirán capturar, organizar, editar, compartir e imprimir imágenes en un flujo de trabajo rápido, flexible y eficiente. Capture One es una plataforma potente e intuitiva utilizada por fotógrafos profesionales para obtener una incomparable calidad de imagen, de excelente color y detalle.

Capture Pilot y Leaf Capture Remote

Leaf Capture Remote y Phase One Capture Pilot transforman los dispositivos inalámbricos como iPad o iPod Touch en visores remotos de imagen. Mientras está disparando conectado a su ordenador utilizando Leaf Capture Software, el cliente o el director creativo podrá visualizar rápida y adecuadamente archivos seleccionados de resolución media a través de una red Wi-Fi. Con el Capture Pilot también podrá tener el control remoto de su cámara y disparar el obturador a distancia.*

Leaf Capture

Con la ayuda del feedback de los mejores fotógrafos, Leaf ha añadido nuevas funciones para componer rápidamente sus imágenes, al tiempo que aumentan las prestaciones generales del sistema. Leaf Capture 11.5 se integra en todos los respaldos digitales Leaf Aptus.II con un nuevo interfaz gráfico.

*depende del tipo de cámara utilizada



Leaf incorpora las mejores funciones en sus respaldos. El Interface GUI y la pantalla táctil son sencillas y rápidas. La pantalla es grande, clara, luminosa, perfecta para mi trabajo en exteriores. Una increíble resolución con degradado tonal muy suave y un color asombroso... ¡Todo incluido!

Robb Williamson



Ópticas Digitales Mamiya

Diseñada para adaptarse al 100% con los respaldos digitales Leaf y la cámara Mamiya 645DF, la amplia gama de objetivos Mamiya alcanza la mayor calidad de imagen y la mayor libertad creativa. Su inigualable rendimiento óptico, combinado con las mejoradas funciones del software Capture One, garantiza la captura perfecta.

Ópticas de Obturador Central

Velocidades de sincro de flash sin precedentes, de hasta 1/1600s, que abren nuevas ventanas a la creatividad para el fotógrafo profesional. Disponibles en una gran variedad de formatos, las ópticas de obturador central Schneider Kreuznach son fabricadas por Mamiya para conseguir la mejor calidad de imagen, el mayor rendimiento y una increíble durabilidad.

55 Mamiya Sekor AF 55mm F2.8 LS D

- Una lente angular con ángulo de visión de 65°
- Nitidez continuada desde la distancia mínima de enfoque al infinito
- Velocidades de sincro flash de hasta 1/1600 segundos

80 Mamiya Sekor AF 80mm F2.8 LS D

- Velocidad sincro de hasta 1/1600 segundos
- Diseñada por el prestigioso fabricante de ópticas Schneider Kreuznach
- Concebida para obtener imágenes con la mínima aberración y óptimos balances

110 Mamiya Sekor AF 110mm F2.8 LS D

- Teleobjetivo medio con ángulo de visión de 35°
- Indispensable para imágenes con enfoque selectivo con altas velocidades sincro y máxima apertura
- Particularmente indicado para retrato y paisaje

75-150 Mamiya Sekor 75-150mm F4.0-F5.6 LS D

- Teleobjetivo zoom estándar con un ángulo de visión de 50 a 26° y un obturador que permite velocidades sincro de flash de hasta 1/1600s
- Distancia de enfoque de 1 metro
- Aplicable a una gran variedad de trabajos en estudio o exteriores, incluyendo retratos e instantánea

150 Mamiya Sekor AF 150mm F3.5 LS D

- Teleobjetivo medio con 26° de ángulo de visión
- Permite capturas a una cómoda distancia del sujeto
- Distancia focal ideal para retrato o fotografía de eventos

240 Mamiya Sekor AF 240mm F4.5 LS D

- Teleobjetivo de media/gran distancia con ángulo de visión de 16.5° y obturador central para velocidad sincro de hasta 1/1600s.
- Una distancia de enfoque relativamente corta, de 1,7m
- Permite cubrir una amplia gama de aplicaciones, como paisaje, naturaleza, retrato o instantánea

Ópticas de Plano Focal

Las ópticas de plano focal Mamiya son el resultado de la última tecnología e innovación. Fabricadas para un rendimiento preciso, las lentes Mamiya capturan imágenes de la mayor calidad.

28 Mamiya Sekor AF 28mm F4.5 D Aspherical

- Lente full-frame súper angular que produce un círculo de imagen de gran cobertura
- Máxima nitidez, gran precisión de color y contraste.
- Flexibilidad y versatilidad para cubrir un amplio abanico de aplicaciones

35 Mamiya Sekor AF 35mm F3.5 D

- Gran angular con gran profundidad de campo
- Gran contraste y resolución para distancia mínima de enfoque a infinito
- Ideal para paisaje, tomas de grupo y fotografía documental

45 Mamiya Sekor AF 45mm F2.8 D

- Ideal para fotografía de arquitectura y sujetos de líneas pronunciadas en general
- Mantiene la aberración cromática al mínimo gracias a su cristal anti dispersión
- Gran nitidez de imagen del centro a la periferia

55 Mamiya AF 55mm F2.8

- Rápida apertura, enfoque selectivo
- Amplio ángulo de visión
- Equilibrio entre luz día y flash

80 Mamiya Sekor AF 80mm F2.8 D

- La óptica estándar para el sistema 645
- Campo de visión equivalente a la visión humana
- Ligera y compacta

120 Mamiya Sekor 120mm F4.0 Macro D

- Ideal para primeros planos, retrato, reproducción de joyas, naturaleza o fotografía macro en general
- Preciso enfoque manual
- Factor de aumento 1:1 y también gran rendimiento a 1:20

120 Mamiya Sekor Macro AF 120mm F4 D

- Una lente Macro con muy alta nitidez desde 1:1 (o incluso más cerca) hasta 1:20
- Limitador de foco para un preciso control en distancias cortas
- Ideal para belleza y primeros planos en reproducción de joyería

120 Schneider Kreuznach T/S 120mm F5.6 Aspherical

- Lente especializada, ideal para fotografía de producto, donde la perspectiva y el control del plano focal son factores determinantes
- 12 mm de desplazamiento, 8° de inclinación y 360° de rotación para una máxima flexibilidad
- Cristal APO anti aberraciones

150 Mamiya Digital 150mm F2.8 IF D

- Enfoque selectivo y enfoque cercano para fotografía de retrato
- Produce imágenes de alto contraste en distancias de enfoque desde infinito a mínimas
- Equilibrada gracias al enfoque interno y diseñada para uso dinámico

105-210 Mamiya Sekor Zoom AF ULD 105-210mm F4.5

- Gran alcance para capturar objetos distantes al tiempo que ofrece un gran rendimiento para planos cortos
- Manejo similar a una DSLR con la versatilidad del formato medio
- El cristal anti dispersión proporciona una excelente resolución en el detalle

210 Mamiya AF ULD 210mm F4 IF

- Ideal para una gran variedad de situaciones, especialmente retrato
- El efecto de enfoque natural evita la compresión que normalmente se produce en los teleobjetivos
- Cristal de baja dispersión para obtener un buen contraste, incluso en primeros planos

300 Mamiya AF APO 300mm F4.5 IF

- Teleobjetivo largo con una amplia apertura de f4.5
- Apto para diversas aplicaciones, especialmente Naturaleza y retratos de largo alcance
- Cristal APO anti aberraciones

Accesorios del Sistema Mamiya Leaf

Accesorios de Cámara



Auto Bellows NC401 con Reverse Ring

Este accesorio de alta precisión macro habilita el ajuste continuo del ratio de aumento para enfoque de precisión manual.

El Reverse Ring para la lente AF 80mm reproduce con aumentos mayores de 1:1 con la mínima aberración por encima de un rango de 0,75 a 2,2 (objetivo AF 80mm F2.8).

Los railes superiores e inferiores pueden emplearse para desplazamientos horizontales y reproducción de imágenes verticales con el mismo ratio de aumento.



Tubos de Extensión

Este conjunto de anillos de extensión macro puede utilizarse para un ratio de aumento máximo de 1:1 (con la óptica AF 80mm F2.8).



Carcasa Externa de Baterías

Protege contra la pérdida de batería al fotografiar en condiciones de frío extremo.



Visor en Ángulo

Este visor rotatorio 360° habilita la confirmación de la composición de imagen desde una cómoda postura para alcanzar angulaciones bajas, macro y otras situaciones.



V-Grip Air

Acoplando el V-Grip Mamiya a una Mamiya 645DF obtenemos disparo flash remoto a velocidades sincro de hasta 1/1600 seg.

Diseñado para un disparo ergonómico en retrato sin importar el tamaño de la mano, la posición y funcionalidad de los mandos y botones en el V-Grip Air coinciden con los del cuerpo de cámara Mamiya 645DF.

La autonomía de la cámara puede ser ampliada instalando baterías de ión-litio o de tipo AA.



Cable Disparador

Para un manejo sin vibraciones el cable disparador magnético conecta con el obturador electrónico de la cámara.



L-Bracket con agarradera

Para un rápido acople de trípode horizontal/vertical, incorpora un sistema quick release tipo Arca-Swiss.



Lente de Aumento

Permite un enfoque preciso para Macro y Tele al ampliar el centro de la imagen del visor al doble de su tamaño normal.



Placa Adaptadora para Mamiya RZ/RZ PRO/RZ PROII y RZ PROIId

Permite usar los respaldos Leaf Aptus con monturas Mamiya, Hasselblad V, Hasselblad H y AFI/Hy6, en cualquier tipo de cuerpo RZ.

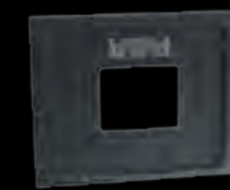
El respaldo Leaf puede rotarse igual que un chasis de película.

Incluye un cable sincro de la óptica al respaldo, un cable de control de cámara y una máscara de enfoque.



Cargador Dual para Baterías Leaf Aptus

Para cargar 2 baterías al mismo tiempo. Muestra el nivel de carga en una pantalla LCD.



Adaptador Grafloc

Adapta los respaldos Leaf Aptus con monturas Mamiya, Hasselblad V, Hasselblad H, Contax 645 y AFI/Hy6 en cualquier cámara técnica tipo Graflock universal.



Placa adaptadora para Mamiya RB

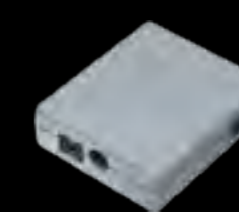
Permite el uso de respaldos Leaf Aptus en monturas Mamiya o Hasselblad V para el cuerpo Mamiya RB.



Cables de Control de Cámara

Gama de cables de control que proporcionan control y disparo remotos para una gran variedad de cámaras:

Rollei e-Shutter, Schneider e-Shutter, Mamiya RZ, Hasselblad 553 EL/ELX y Hasselblad 503 CW.



Adaptadores Firewire y Repetidores

Un adaptador FW800 de 3 entradas para la optimización de la energía al disparar conectado.





Sobre Mamiya Leaf

Uniendo los 70 años de experiencia de Mamiya en cámaras y ópticas con la tecnología digital de imagen de Leaf - la marca que introdujo el primer respaldo digital comercial en el mercado - Mamiya Leaf representa lo último en soluciones fotográficas y tiene como objetivo mejorar la calidad de sus productos, tecnologías y servicios, al tiempo que avanza la fotografía digital profesional.

Más información en www.mamiyaleaf.com



Mamiya Leaf US
75 Virginia Road
North White Plains
NY 10603
USA
Email: sales@mamiyaleaf.com

Mamiya Leaf Europe
Roskildevej 39
DK-2000 Frederiksberg
Denmark
Email: sales@mamiyaleaf.com

Mamiya Leaf Asia Pacific
Rm 1009, 10/F
Eight Commercial Tower
8 Sun Yip Street, Siu Sai Wan
Hong Kong
Email: sales@mamiyaleaf.com

Mamiya leaf



www.innovafoto.com
C/Cervantes nº15 Bajo
46393 Loriguilla (Valencia)
Tel. +34 961667046
Info@innovafoto.com